



Nido-arte e costruzione

ESPLORANDO IL SENSORY BOOK

Una pagina che si apre, si allunga e rilascia consistenze, profumi, colori. Un fondo nero per la realizzazione di un libro in cui vengono classificati diversi materiali e contestualizzati in merito alla funzione d'origine.

A CACCIA DEL SUONO

Percorso sulla musica dedicato alla costruzione di una piccola maracas attraverso l'uso di materiali di origine diversa. Materiali naturali o inventati dall'uomo che vengono toccati, osservati e racchiusi in un sonaglio per fare musica all'insegna dell'amicizia.

TRAVASANDO SI IMPARA

Pasta, farine e legumi. Dentro e fuori, pieno e vuoto, basso e alto... Vivere insieme l'esperienza del conoscere.

PITTURA LA NATURA!

Acqua farina e colori, creiamo e dipingiamo con ingredienti ed elementi naturali.

MANI IN TERRA

Laboratorio di manipolazione sensoriale sull'argilla. Con l'argilla posso creare forme rotonde e ci posso giocare, fare una torre alta che il cielo può toccare, nuvole di fango con cui scarabocchiare.

COLORI ALLO SPECCHIO

Laboratorio di pittura sul colore con fogli a specchio, manipolazione e sperimentazione.

L'ATELIER DEL BIANCO INVERNO

Atelier al sapore di neve, zucchero e panna montata. Laboratorio sensoriale sul colore bianco.

ATTIMI DI SUONO: SHEET BOTTLES

Laboratorio sensoriale in cui i bambini potranno toccare con mani i diversi materiali ed utilizzarli per la costruzione di uno strumento musicale. Laboratorio d'ispirazione montessoriana.

ATELIER DEL GIOCO IN P DI PIEDE

I piedi, anche dei bambini, tendono sempre a restare coperti. Usiamo moltissimo le mani, ma dimentichiamo che anche i piedini sono una parte importantissima del nostro corpo. Alla scoperta dei piedi e del colore. È consigliato un abbigliamento consone allo sporcarsi.



IL BIANCO ED IL NERO

Il bianco non è solo un colore: è luce. Il nero è ombra, oscurità, ma se si uniscono in lungo abbraccio diventano un insieme. Uno dà valore all'altro. Attraverso la texture di diversi oggetti valorizziamo la loro unione ed il loro contrasto. Un percorso creato per raccontare di questa amicizia, unione, che cerca di valorizzare le diversità.

IL GIOCO DELL'ARTE

Un laboratorio che nasce con lo scopo di far sperimentare ai bambini diversi materiali su cui dipingere e far scaturire la propria fantasia. Una tela da scegliere tra stoffa, cartone, legno o pluriball. Un dito s'immerge nel colore, disegna, crea e sperimenta la materia. Colori tra le mani che diventano arcobaleni.

VEGGIE PRINTING LAB

Cosa potrebbe accadere se ai pennelli si sostituissero foglie di insalata, rami di sedano e fette di limone? Frutta e verdura potrebbero diventare uno strumento sorprendente da scoprire, sperimentare ed usare come pennelli o come timbri, per una pittura davvero originale. Una pittura tra odori e sapori interessanti.

DI CHI È PEZZETTINO?

Il suo nome era Pezzettino. Tutti i suoi amici erano grandi e coraggiosi e facevano cose meravigliose. Lui invece era piccolo, e di sicuro era un pezzetto di qualcuno, pensava, un pezzetto mancante. Un libro che avventuroso, di scoperta che porta i bambini a conoscere personaggi diversi, colorati. La storia ci porta a percepire che ognuno è speciale e che l'amicizia va oltre la diversità. Un'attività laboratoriale accompagnerà il percorso.

UN COLORE TUTTO MIO

A primavera, il camaleonte uscì tra l'erba verde nel prato. Incontrò un altro camaleonte. Gli raccontò la sua triste storia e gli chiese: "Non potremmo mai avere un colore tutto nostro"? "Ho paura di no". Un racconto divertente che porta alla scoperta dei colori, di tutti i colori che ci accompagnano nello scorrere del tempo e delle stagioni. Lo scopo dell'incontro è quello di far evidenziare ai bambini le differenze di colore attraverso l'uso di piccoli camaleonti, che li accompagneranno in tutto il percorso. Scoprire insieme i colori del cielo e della natura che mutano di giorno in giorno.

VITA DA INSETTO

Un percorso tattile tra foglie, rametti, paglia, cotone, che permette ai bambini di toccare ed annusare diversi materiali. Foglie che diventano piccoli insetti, farfalle dando spazio all'immaginazione. Una cannuccia che come un pennello crea piedini, zampette e fiori colorati. Attività con lo scopo di far conoscere il rapporto con lo spazio e la padronanza del colore.

C'ERA UNA VOLTA UN'EMOZIONE

Il cuore di un bambino può contenere diverse emozioni: rabbia, capricci, amicizia, affetto. Potrete scegliere il tipo di emozione e... la realizzeremo con differenti linguaggi espressivi. L'obiettivo sarà di



riuscire a identificare l'emozione e catturarla. L'incontro verrà sviluppato tra libri, giochi ed attività laboratoriale.

FOODY SENSORY TIME

Una stanza suddivisa in spazi e isole sensoriali in cui i bambini sperimentano un primo approccio al mondo della cucina. Impastiamo acqua e farina, manipoliamo la pastella, impariamo a spremere le arance e tagliare verdure lesse. Seguendo le indicazioni impariamo ad apparecchiare, a fare travasi d'acqua. Annusiamo le spezie e dipingiamo col cioccolato. Perché giocare in cucina è davvero divertente!

PER GIOCARE BASTA POCO

Tappi di sughero, contenitori delle uova, tubi di cartone, ritagli di stoffa. A volte basta davvero poco per giocare. Attraverso questi materiali di recupero il bambino sarà sollecitato a compiere gesti legati alla quotidianità e ad esplorare le diverse consistenze, i diversi materiali. In un primo momento i bambini verranno lasciati liberi di esplorare le vasche sensoriali e le diverse attività. Infine, verrà creata da ogni piccolo, un'opera d'arte di riciclo, un vero e proprio "collage di parti perdute, attraverso un'attività guidata.